

REGOLAMENTO

MODALITÀ D'INGRESSO

Puntualità: gli spettacoli iniziano precisamente nell'ora indicata. Gli spettatori non possono entrare a spettacolo iniziato o ritardarne l'inizio. Si prega di arrivare almeno 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

Ingresso: gli ingressi per i posti in palco e in platea si trovano sotto i portici della facciata del Teatro. Gli ingressi per le gallerie sono situati sotto i portici a destra della facciata del Teatro, di fianco all'ingresso del Museo Teatrale alla Scala.

Biglietti: tutti gli studenti e gli accompagnatori devono essere muniti del biglietto all'ingresso, è necessario quindi distribuire precedentemente i biglietti tra gli alunni e formare i gruppi con i relativi accompagnatori per tutte le collocazioni, nei palchi, platea e galleria.

DENTRO AL TEATRO

Borse e guardaroba: il servizio guardaroba è gratuito. È obbligatorio depositare in guardaroba tutti gli oggetti ingombranti, ombrelli, cappelli, e borse di medie o grandi dimensioni. La platea e le gallerie sono dotate di servizio di guardaroba custodito e ogni palco possiede il proprio guardaroba.

Prendere posto: il personale di sala vi aiuterà a sedervi nei posti assegnati. Dal momento in cui ha inizio lo spettacolo, è vietato alzarsi dal proprio posto. Ogni uscita deve quindi essere rinviata all'intervallo.

Rispetto per il Teatro: la Scala è un monumento protetto dalle Belle Arti, un vero e proprio patrimonio culturale carico di storia e di arte. Ognuno deve rispettare il Teatro e preservarne gli elementi architettonici, gli arredi, le tappezzerie, gli specchi ecc. Dovere degli alunni è lasciare ogni elemento così come è stato trovato.

DURANTE LO SPETTACOLO

Telefono: durante lo spettacolo è vietato tenere acceso il telefono cellulare e quindi effettuare foto o riprese audio e video.

Silenzio: è importante rispettare il silenzio: anche un applauso nel momento sbagliato può disturbare.

Sorveglianza: il Teatro rispetta tutte le norme di sicurezza previste dalla legge, tuttavia la sorveglianza sugli alunni è compito degli insegnanti e degli accompagnatori.

È vietato consumare cibi e bevande all'interno della sala.

APPLAUSI

Vi invitiamo ad applaudire solamente al termine di un'intera esecuzione, evitando quindi di applaudire tra una sezione (movimento) e l'altra della stessa composizione.